



Μέγαρα, 3 Οκτωβρίου 2018

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Το Αγαλμα της “ ΝΙΚΗΣ των Μεγάρων” σε προβεβλημένη θέση του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου Αθηνών

Τελευταία κατόπιν πιέσεων η Διοίκηση του Δήμου έχει φέρει στην επικαιρότητα και στη δημοσιότητα το θέμα του Αγάλματος της “**ΝΙΚΗΣ των Μεγάρων**”, το οποίο βρέθηκε το 1820, μετά από ανασκαφή στην πλαγιά της Καρίας (Προφήτης Ηλίας) στην πόλη μας και βρίσκεται σε αποθήκη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου Αθηνών ενώ στόλιζε τον περίβολο του Θησείου στην Αθήνα από το 1842 μέχρι το 1869.

Πράγματι πρόκειται για ένα αριστουργηματικό έργο, το οποίο θα έπρεπε ίσως να κοσμήι τις αίθουσες του Αρχαιολογικού Μουσείου των Μεγάρων.

Ο Δήμαρχος Μεγαρέων κ. **Γρηγόρης Σταμούλης** έστειλε σχετικό αίτημα στην Υπουργό Πολιτισμού Κα Λυδία Κονιόρδου την οποία κοινοποίησε στην Περιφέρεια Αττικής και στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο στην Αθήνα, με το οποίο ζητούσε την επιστροφή του υπόψη αγάλματος στην πατρίδα του και την τοποθέτησή του στο Αρχαιολογικό Μουσείο Μεγάρων.

Στο έγγραφό αυτό (Αριθμ. Πρωτ: 9704/17.5.18) ο Δήμαρχος ανέφερε τα εξής:

“ ΘΕΜΑ: Αίτημα Επιστροφής του Αγάλματος της «Νίκης των Μεγάρων» για την Προβολή και την Αξιοποίησή του στο Αρχαιολογικό Μουσείο Μεγάρων”

« Κυρία Υπουργέ,

Σας γνωρίζουμε, ότι ένα από τα περίφημα αγάλματα της χώρας μας, είναι και η ΝΙΚΗ των Μεγάρων, που βρέθηκε το 1820, μετά από ανασκαφή στην πλαγιά της Καρίας, του ανατολικού λόφου των Μεγάρων.

Από το 1842 μέχρι το 1869 είχε εκτεθεί στον περίβολο του Θησείου στην Αθήνα, όπως φαίνεται και σε φωτογραφία του 1867. (Επισυνάπτεται)

Το σπουδαίο αυτό άγαλμα παραμένει στα υπόγεια του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου στην Αθήνα, με αριθ. εύρεσης Νο 225.

Το Αρχαιολογικό Μουσείο των Μεγάρων στεγάζεται σε νεοκλασικό κτίριο του 19ου αιώνα, που το έχει δωρίσει ο Δήμος μας στο Υπουργείο Πολιτισμού. Έχει τέσσερις μεγάλες αίθουσες και περίφρακτο αύλειο χώρο. Σε μία από αυτές τις αίθουσες, εκτίθεται σε σχεδιαστική παράταση, αντίγραφο από γκραβούρα του 1847, το άγαλμα της ΝΙΚΗΣ των Μεγάρων, αντί του πραγματικού αγάλματος!

Σας μεταφέρουμε το παράπονο και το δίκαιο αίτημα των Δημοτών μας, δηλαδή την επιστροφή του αγάλματος στα Μέγαρα και την έκθεσή του στο Αρχαιολογικό Μουσείο, για την προβολή και την αξιοποίησή του. Η πατρίδα μας μπορεί και πρέπει να επενδύει στον πολιτισμό της.

Ο Δήμος διατίθεται να συμβάλλει σε οτιδήποτε χρειαστεί, προκειμένου το υπόψη άγαλμα να εκτίθεται με πλήρη ασφάλεια.

Κυρία Υπουργέ,

Με την βεβαιότητα, ότι θα ανταποκριθείτε θετικά στο δίκαιο αίτημά μας, σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων.»

Υστερα από αυτό, η Διευθύντρια του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου Αθηνών Κα **Μαρία Λαγογιάννη**, Δρ. Αρχαιολόγος, έστειλε σχετική απάντηση στην τότε Υπουργό Κα Κονιόρδου, με κοινοποίηση στην Περιφέρεια Αττικής και στο Δήμο Μεγαρέων, με την οποία αιτιολογεί την μη επιστροφή του Αγάλματος στα Μέγαρα, με την πρόθεση να επανατοποθετηθεί αυτό σε κεντρική αίθουσα του **Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου Αθηνών** στο διάστημα του προγραμματισμένου εορτασμού της επετείου των (200) χρόνων από το 1821 ώστε να καταστεί προσιτό σε όλους τους επισκέπτες του Μουσείου και να ανακτήσει την παλαιά αίγλη, έχοντας παράλληλα διεθνή προβολή, ανάλογη με αυτήν της Αφροδίτης της Μήλου και της Νίκης της Σαμοθράκης.

**Εκ του Γραφείου Επικοινωνίας
& Δημοσίων Σχέσεων**